

WERKEN MET LAGEN IN PHOTOSHOP

AFV Goed Licht 14/3/2023

WAT IS PHOTOSHOP

- Programma om grafisch werk te doen
- Redelijk geschikt voor foto's, maar kan veel meer
- Lange ontwikkelgeschiedenis, dus veel "bagage"



VERGELIJKING VAN FOTOPROGRAMMA'S

	Picasa	Lightroom	Photoshop
Data opslag	Handmatig	automatisch	handmatig
Raw support	N	J	J
Lagen	N	N	J
Maskers	N	J	J
Data grootte	gemiddeld	klein	groot
Niet-destructief	N	J	N/J
“Undo” functie	geen	onbeperkt	25 stappen, niet opgeslagen
Lastigheid	eenvoudig	redelijk	Lastiger, veel “bagage”



LAGEN EN MASKERS

- Een Photoshop document kan uit meerdere lagen worden samengesteld
- Vergelijkbaar met een stapeltje transparanten
 - Bovenste is altijd zichtbaar
 - Daaronder is alleen zichtbaar wat niet wordt afgedekt



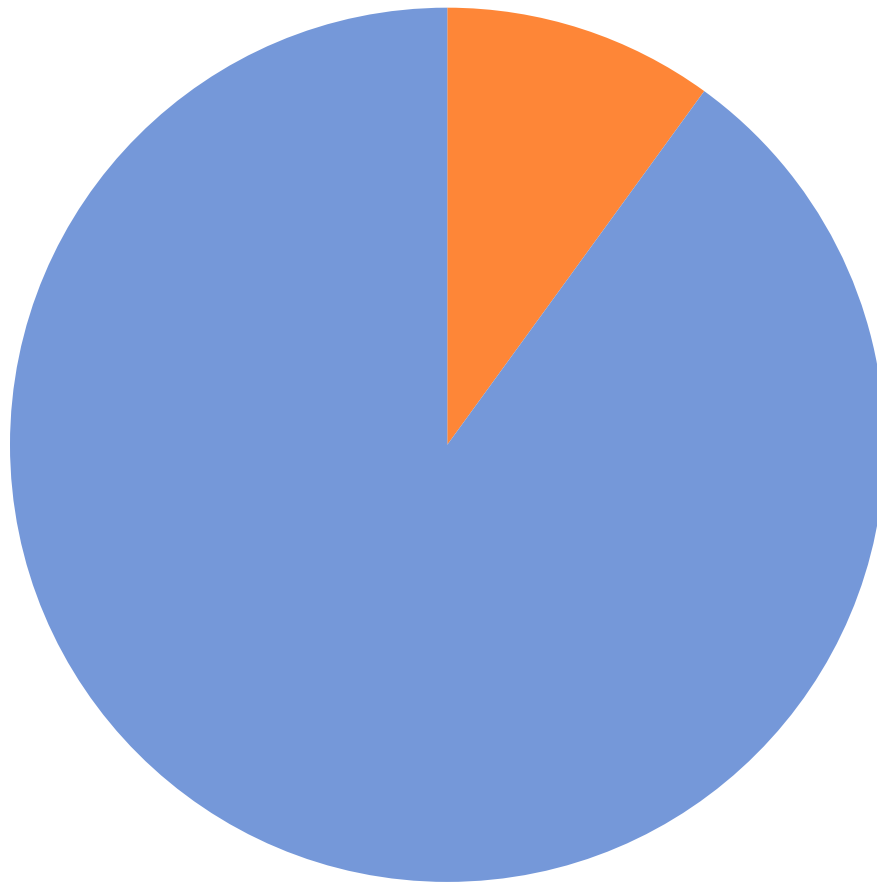
LAGEN EN MASKERS

“Overhead projector”
Kent u die uitdrukking?



VOORBEELD TRANSPARANTEN

AFV GL Photoshop kennis

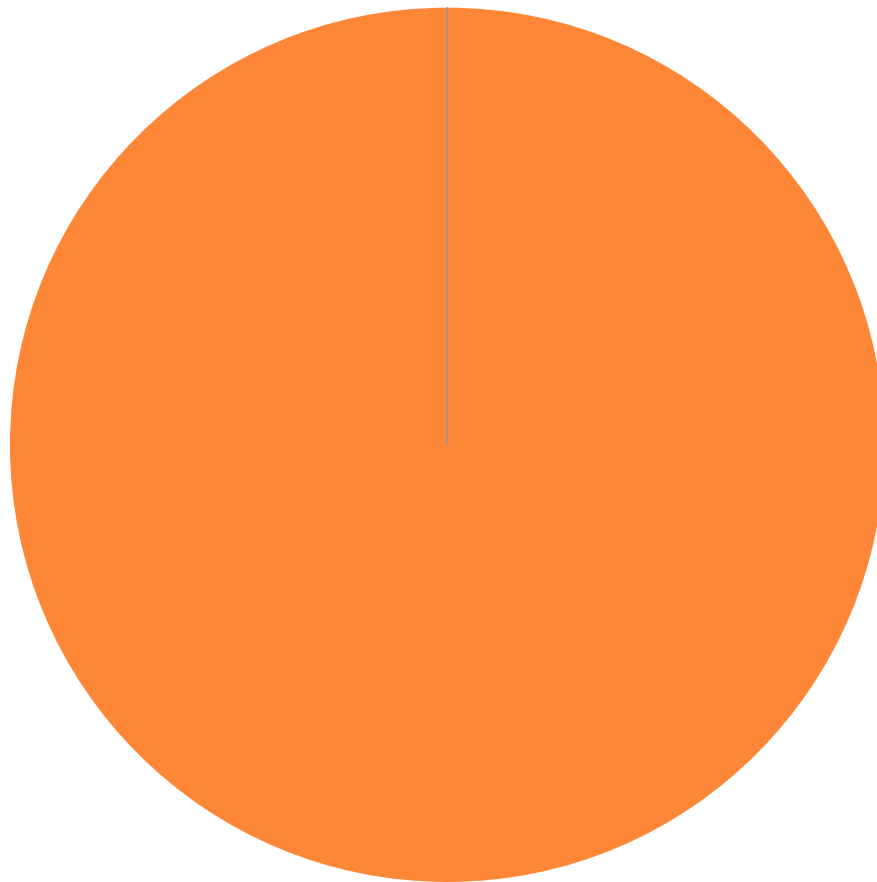


■ Wel
■ Niet



VOORBEELD TRANSPARANTEN

AFV GL Photoshop kennis na



■ Wel
■ Niet



LAGEN EN MASKERS

- Primitieve methode:
 - Lagen over elkaar schuiven
 - Met het gummetje de dingen verwijderen die er niet in horen
- Vergelijkbaar met een collage (schaar en plaksel)
- Nadeel: als je teveel weggumt, kun je het niet meer makkelijk terugkrijgen
- Oplossing: maskers



MASKERS

- Elke beeldlaag kan een masker hebben waarmee een deel ervan zichtbaar blijft
 - De rest wordt transparant
 - De beeldlaag wordt niet aangetast
- Een masker is gekoppeld aan een beeldlaag
- Het masker is alleen zwart/wit
 - Zwart staat voor helemaal transparant
 - Wit voor helemaal zichtbaar
 - Grijs voor ertussenin

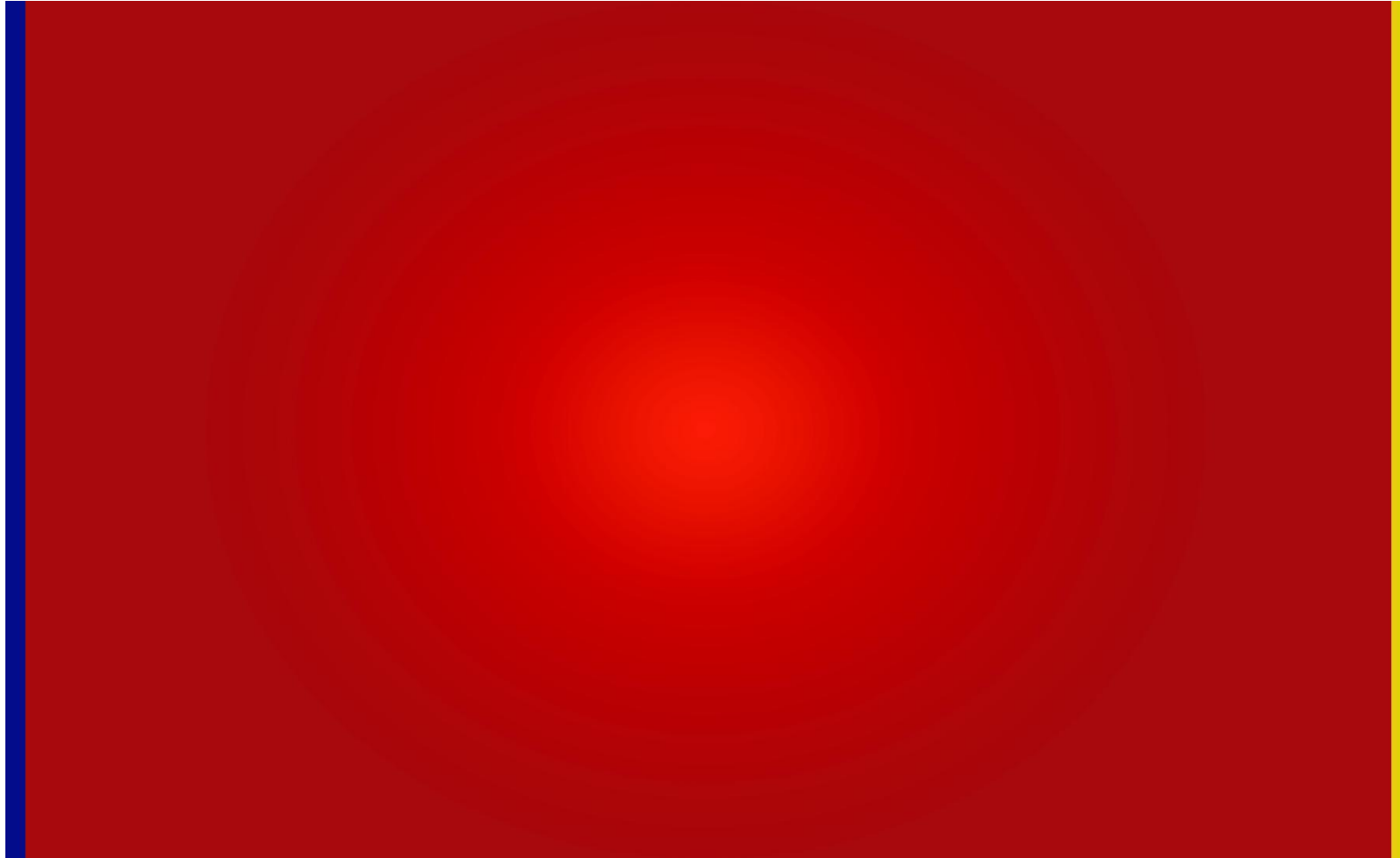


VOORBEELD VAN GRAFISCH WERK

- Naar Photoshop...



RESULTAAT GRAFISCH WERK



OPDRACHT: MAAK EEN REKLAME PAGINA



Neem er nog eentje...

Het is zo lekker!



PLAN VOOR REKLAME PAGINA

- Bovenste lagen: reklameteksten (elke regel krijgt zijn eigen laag)
- Middelste laag: reclame object (masker om de originele achtergrond te verwijderen)
- Eventueel een laag met schaduw voor het object
- Onderste laag: achtergrond (geen masker nodig)



WAAR VIND JE EEN ACHTERGROND?

- Eigen foto is het leukst!
- Stockfoto websites
 - Gratis stockfoto websites:
 - Pixabay
 - Pexels
 - ...
 - Betaalde stockfoto websites:
 - Betalen naar resolutie, populariteit, vaak 5-20 euro per foto
 - Istock, Dreamstime, Shutterstock, ...
 - Niet de gewatermerkte voorbeelden gebruiken!



HOE MAAK JE EEN MASKER?

- Het masker kan op dezelfde manier worden gemaakt en veranderd als de beeldlaag
 - Pen, penseel, vullen
 - Contrast, helderheid en andere bewerkingen
- Makkelijker: een stuk van de beeldlaag (laten) selecteren, en daar een masker van maken
 - Lucht
 - Scherp onderwerp
 - Kleurbereik



VOORBEELD VOOR REKLAME PAGINA

- Naar Photoshop...



HOE MAAK JE HET MOOI?

- Voorkom het “in Photoshop geplakt” effect
- Richting van het licht in achtergrond en voorgrond moeten een beetje kloppen
- De kleurbalans van het onderwerp moet worden aangepast aan de achtergrond
- Het voorwerp moet een schaduw krijgen
- Alle schaduwen moeten dezelfde kant opstaan
- De overgang tussen het voorwerp en de achtergrond niet te hard maken (grijs in masker)



VALKUILEN IN PHOTOSHOP

- Verwarring tussen werken in de beeldlaag zelf en in het masker komt heel veel voor
 - Als iets niet werkt, meteen kijken of je in de goede laag zit!
 - Je kunt de beeldlaag op slot doen zodat die niet beschadigd kan worden
- De volgorde van de lagen is heel belangrijk
 - Als je iets niet goed krijgt, kan dat hieraan liggen
- Veel gereedschappen hebben eigenschappen als transparantie, dekking en dergelijke
 - Als een tool niet werkt, moet je daar ook even naar kijken

